

LE CRONACHE DEL MALASPINA

Leggere e sapere va oltre ogni piacere

UCRAINA ROTTA LA TREGUA PER IL NATALE ORTODOSSO

di Giorgio Rossi

Gennaio 2023

Numero 18

Sommario:

Moda 2023 3

Open day
come biglietto
da visita: 9
Commento e
riflessioni

Ke kosa so-
nen le 12
Sturmtrup-
pen?

Rubrica Li-
bresca 15

La tregua unilateralmente dichiarata da Mosca, che sarebbe dovuta durare per tutto il natale ortodosso ovvero fino alla mezzanotte del sette gennaio, è stata interrotta brutalmente da spargimenti di sangue da entrambi i lati, ma la situazione è tutt'altro che chiara. L'Ucraina denuncia bombardamenti russi contro Kramatorsk e Kherson in coincidenza con l'entrata in vigore del cessate il fuoco di 36 ore. La situazione sembra farsi complicata con il Cremlino che assicura di aver osservato il cessate il fuoco nonostante le violazioni ucraine.

Dopo l'inizio della tregua annunciata da Putin, a partire dalle 12 ore di Mosca, il ministero della Difesa russo ha accusato gli ucraini di avere compiuto bombardamenti nelle regioni orientali di Donetsk e Lugansk e in quelle meridionali di Zaporizhzhia e Kherson. In quest'ultimo oblast, secondo i servizi d'emergenza, tre civili sono rimasti feriti da colpi di artiglieria sulla cittadina di Aleshki. Gli ucraini accusano invece i russi di avere lanciato razzi sulla città di Kramatorsk, nell'oblast di Donetsk, e di avere "aperto il fuoco 14 volte" in quello di Lugansk, cercando anche di prendere d'assalto un villaggio e di aver ucciso due civili nel Donetsk.

Inoltre pare che secondo l'intelligence ucraina Putin sia pronto a mobilitare altri 500mila coscritti in aggiunta agli oltre 300mila già richiamati ad ottobre, dunque quella che sarebbe dovuta essere una tregua e il momento di porre fine agli orrori della Guerra, anche solo per 36 ore, si sta sempre di più rivelando la scintilla che segnerà l'inasprirsi del conflitto .

(segue a pag. 2)



Notizie di rilievo:

- La mia esperienza di orientamento pag. 4
- Street art pag. 5
- Les plats du grand est pag. 10

(continua dalla prima pagina)

Andando a vedere i commenti alla notizia: Josep Borrell, rappresentante della Ue per la politica estera, ha affermato che "Questa dichiarazione di cessate il fuoco unilaterale non è credibile, dobbiamo vedere azioni concrete sul campo da parte della Russia, gli attacchi militari

devono cessare del tutto. Le truppe e gli equipaggiamenti militari devono essere ritirati dal territorio ucraino".

Ancora più dura la posizione di Kiev: "Non ci sarà tregua fino a quando l'ultimo soldato russo avrà lasciato l'Ucraina e fino ad allora ci saranno solo HIMARS sulle vostre teste".



"La nostra famiglia è più unita che mai, uniti nella fede in un'unica vittoria", ha detto Zelensky.

Papa Francesco ha invece inviato un messaggio di auguri agli ortodossi in particolare "ai fratelli e alle sorelle del martoriato popolo ucraino".

Mentre il patriarca Kirill ha rilanciato la tesi che russi e ucraini siano un «unico popolo» di una «grande nazione dal Mar Bianco al Mar Nero».

Come reazione alle atrocità commesse i Paesi Nato hanno deciso di accelerare la fornitura di armi all'Ucraina.

La Casa Bianca ha appena annunciato altri aiuti militari a Kiev per tre miliardi di euro; la Germania invierà i carri armati Marder ed il sistema missilistico Patriot, la Francia i carri da combattimento Amx-10 RC e anche l'Italia si appresta a fare la propria parte con il sesto decreto.

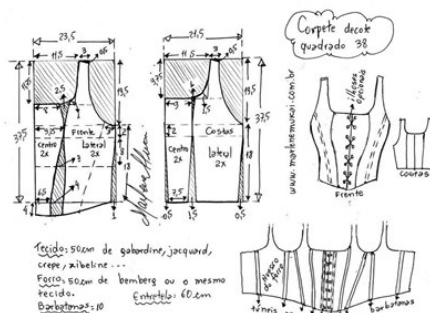


di Eloise Filippelli

Dalle maxi gonne al revival di veri e propri feminine trends. Se

Questa stagione, i designer hanno preso a cuore la frase "più grande è, meglio è". Gli accessori bold hanno dominato le passerelle di celebri marchi come Tom Ford, Prada, Louis Vuitton e altri. Dai gioielli eccentrici alle borse oversize, arricchisci i tuoi accessori dalla testa ai piedi per il 2023. Dagli abiti alle camicie alle gonne, i capi trasparenti hanno dominato le passerelle in tutte le sue forme per il 2023. Dai design eleganti e sexy ai look ispirati all'antica Grecia, i designer hanno creato la tendenza per tutto l'anno. Colori metallici, paillettes, strass... I designer hanno colto ogni occasione possibile per catturare la luce nei loro vestiti questa primavera estate 2023. Mentre colori metallizzati, paillettes e strass non sono estranei alle tendenze delle passerelle, questa stagione ha visto una notevole abbondanza di tutti e tre nelle sfilate moda donna. Se lo indossa Bella Hadid, sarà sicuramente un trend. Quando il modello di micro-shorts è stato avvistato per la prima volta, molti hanno pensato che fosse solamente un trend passeggero. Tuttavia, i designer hanno dimostrato che anche in questa stagione ci saranno pantaloncini cortissimi. Avvistati in passerella da Loewe, Chloe e Miu Miu, i micro-shorts sostituiranno la minigonna. Con il travolgente successo dei film in costume come Bridgerton, L'Amante di Lady Chatterley e The Gilded Age, non sorprende che i guanti siano stati un punto fermo per le sfilate donna della stagione primavera estate 2023. L'ossessione del mondo per i Reali e la moda dello scorso secolo hanno portato sulle passerelle delle nuove versioni dei classici guanti. Un'altra caratteristica della moda 2023 è il corsetto, un capo che fa parte della storia del costume ma che questa volta viene utilizzato per esaltare la femminilità in chiave super moderna. A quanto pare, infatti, il design dei nuovi stecche e ferretti seguono i contorni di questo capo unico snellendo le linee del corpo.

A quanto pare, infatti, il design dei nuovi stecche e ferretti seguono i contorni di del corpo.



La mia esperienza di orientamento

di Ginevra Tozzi

Negli ultimi giorni alcuni alunni della mia classe ed io abbiamo preparato, con l'aiuto degli insegnanti, delle presentazioni in lingua da utilizzare nell'esperienza di orientamento con i ragazzi della scuola media. L'obiettivo di questa attività non era solamente quello di invogliare gli alunni ad iscriversi alla nostra scuola, ma anche di aiutare gli studenti coinvolti nella realizzazione dei progetti ad esprimersi davanti a un pubblico numeroso. Infatti, ci siamo esercitati insieme e individualmente in modo da imparare ad attirare l'attenzione di chi ci ascolta e stimolare la loro curiosità. Ognuno di noi ha preparato un'esposizione in lingua inglese o francese sulla base di un TED e lo ha esposto con l'ausilio di una presentazione. Spero che questa attività abbia suscitato l'interesse degli alunni e che il nostro impegno abbia invogliato alcuni di loro a prendere in considerazione la nostra scuola per il loro percorso di studio.

Hello everyone, my name is Ginevra and I'm a student at this language school. The title of my project is "Make your hobby your job".

An old saying goes "do the job you love and you will never work!". In fact it is many people's dream to be able to turn what they enjoy doing the most in their free time into an actual future career. The important thing is to always be rational and understand whether or not you will be able to make a living out of your hobby. In order to do that you'll need to have patience, courage, money and also a lot of luck, but even with all these ingredients it's not granted that your dream will come true, but I believe it's always worth a try!

My hobby, which is actually more of a passion than a hobby, is horse riding. I rode a horse for the first time when I was 8 years old and that is when my love for horses was born.

When I will be 18 I will try to get my horse-instructor's certificate. I've been studying for it for quite a while now. I would love to be able to work with people who are coming in contact with horses for the first time. I think that my passion will allow me to transmit my love for this sport to first-time riders. In my free time I already help my instructor when he teaches young children to ride: a lot of them are afraid of going near horses, but I'm there to remind them that there is no need to be scared. I help them understand that they are gentle creatures and that it's important to form a bond with them. It makes me happy to see that, when the children come back for other lessons, they ask for me: it makes me realise that I've been successful in transmitting my love for horse-riding to them.

Horses are wonderful creatures that give us strong emotions, they reflect what we are. If one wants to make progress in this sport, it is necessary to create a bond with the animal, especially if one wants to take part in competitions, because it's important to know exactly how the horse will react in certain situations.

I love watching competitions, my favourites are Western Gymkhana and team penning competitions. Western Gymkhana is a competition which involves speed and precision: the rider needs to complete an obstacle course as quickly as possible without making any mistakes. I find it very enjoyable, thrilling and exciting.

Team penning is a competition that involves not only horses, but also calves, the rider needs to drive a certain number of calves into a pen while on horseback. In this competition speed and accuracy are also important elements.

I despise riders who abuse or mistreat their horses, or those who blame the animal whenever they make a mistake. I think they should focus on themselves and their relationship with the animal and improve their technique.

This is the reason why I want to become a horse-instructor: to teach young children to respect horses and that the most important things are not competitions and victory, but having fun and enjoying their hobby while doing their best.

I don't only want to become a horse-instructor, but also a horse-trainer, which is a slightly more difficult job, but one that gives much more satisfaction.

I have many other things to say, but for now I hope with my whole heart that I will be able to continue practising this hobby that I absolutely adore. I am certain that, even if I will meet difficulties, I will not give up and that I will always pursue my dream. Whatever happens, I know that I have the support of the members of my family, who are also horse lovers and my number one fans.

Hello everyone, my name is Alice and today I'm going to talk about street art. I'm fascinated by all forms of art, old and modern, from classical painters to modern day street artists.

Man has been painting since prehistory as paintings in caves have demonstrated and throughout history art has been used to transmit various political and religious messages or simply to show everyday activities.

Art inspires everyone in a different way, in fact for one person a colour could transmit a feeling and for someone else another, for example, red for some means "love" and "happiness", for others "danger and fear"; the same thing is true of street art: for some it is considered a criminal activity, for others artistic expression.

Street art comes from graffiti artists who wanted to improve and evolve their art, but also to convey messages about what was happening around them and the street walls were perfect because a lot of people could see them.

One of the most famous street artists is the British political activist and film director whose name is unknown and he is known as Banksy. He has been active since the 1990s communicating through his works his beliefs in pacifism, sexual freedom, anti prohibitionism. His art went immediately viral thanks to mobile phones and the internet, which contributed to the spread and development of street art and of new street artists schools.

The latest paintings of Banksy have appeared in November on the remains of some bombed houses in Ukraine. I said "appeared" because nobody has ever seen him painting one of his pieces. Banksy is also very active socially, indeed in 2019 he bought a ship to save refugees in the Mediterranean Sea. The ship is bright pink and white and it has a painting of a young girl holding onto a heart-shaped safety float. The ship is named Louise Michel in honour of a French feminist of the 19th century and it has already saved thousands of lives.

Today street art is less associated with vandalism and it's often used to decorate degraded urban landscapes: this improves the aspect of a neighbourhood and uplifts the moods of the people who live there.

One of the most interesting open air street art projects is the one carried out in the neighbourhood of Easter Rome by the artist David Vecchiotto that is called MURO (Museo di Urban Art di Roma). Here, there are more than 22 pieces of art painted by Italian and foreign artists and visitors can book guided tours.

Other countries also have paintings on their walls which are now famous all over the world, for example Northern Ireland. The towns of Belfast and Derry have some of the most famous political and religious murals in Europe, but not only, in fact there are works of art about every aspect of Irish life like "the Great Irish famine", Irish mythology or the faces of characters of the TV show "Derry girls".

Nowadays even luxury brands are using street artists to promote their new products and street art is also being used to make people aware of pollution and environmental problems like the project "Ikea love Earth", which involved a large number of street artists, who had to make a wall painting on how to protect the environment.

Even the world of football is turning to street art: recently the Italian football club Juventus has announced a new Jersey in collaboration with the Brazilian street artist Eduardo Kobra. The new kit will celebrate football and street art as two things that bring people together.

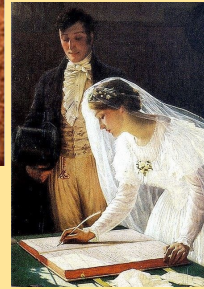
In conclusion, I think that street art IS and SHOULD be considered a form of art, but we must distinguish between those who paint the walls as a form of expression and from those who just write vulgar messages and dirty the environment.



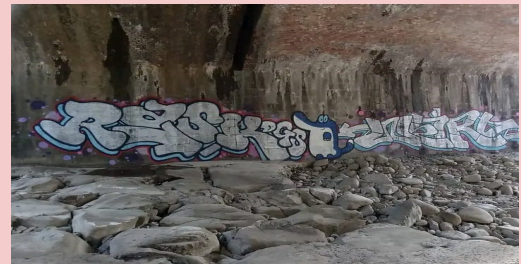
STREET ART

di Alice
Zeraschi

Art throughout the centuries



Modern graffiti



Banksy's works





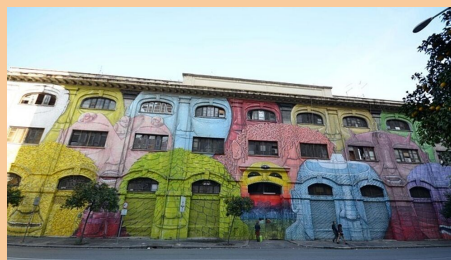
The latest paintings of Banksy in Ukraine



Banksy's ship: Louise Michel



MURO's murals



Irish murals



Open day come biglietto da visita: Commento e riflessioni

di Elisa & Lucrezia

L'open day nelle scuole superiori è ormai un evento che permette alle famiglie di venire a conoscenza delle offerte formative degli indirizzi di studio e rispondere a dubbi e domande consentendo di valutare le opzioni presenti sul territorio prima di iscrivere i propri figli alla scuola "superiore".

Alcuni ragazzi delle classi del Malaspina hanno partecipato all'attività dell'open day per consigliare i ragazzi della scuola media.

Sono stati organizzati diversi tipi di laboratori sia nelle materie di indirizzo, scienze umane e lingue straniere, sia nelle discipline scientifiche, anche con esperimenti di laboratorio. Molti ragazzi si sono mostrati interessati al corso di lingua cinese, una delle ultime novità della nostra scuola e svolto da una docente esperta.

Oltre agli open day programmati per il sabato pomeriggio, abbiamo organizzato una serata particolare, ossia l'open night con spettacoli, giochi e intrattenimento musicale della "band" della scuola che ha attratto la curiosità dei partecipanti.

Gli studenti della scuola media si sono mostrati interessati alle attività proposte con curiosità, entusiasmo e rispetto per il lavoro svolto da studenti "più grandi".

Saranno stati abbastanza gli sforzi per aggiudicarci un numero da record?



Volantino open night 2022-2023

Celebrating football and street art together



LES PLATS DU GRAND EST

di Lavinia Fogola

Bonjour, je m'appelle Lavinia Fogola, je fréquente la troisième classe du lycée linguistique.

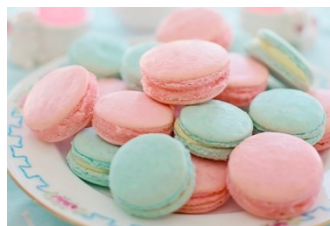
Aujourd'hui je vais vous parler de la région du Grand Est, plus particulièrement de sa cuisine. Le Grand Est se trouve au nord-est de la France. Cette région a été fusionnée avec l'Alsace, La Champagne-Ardenne et la Lorraine. La région du Grand Est est très riche en produits typiques et plats traditionnels connus dans le monde entier. Chaque région à partir de laquelle il est formé, à sa propre tradition culinaire et des produits typiques très appréciés. La gastronomie lorraine est très riche et comprend des plats traditionnels comme la 'Quiche Lorraine', une tarte salée aux œufs, crème, bacon et gruyère.



Les 'Madeleines' sont une autre préparation célèbre de la gastronomie lorraine, ces bonbons ont la forme d'une coquille, ils sont originaires de Commercy et remontent à l'époque de Louis XV.



Les 'Macarons', les desserts les plus chics de France. Ces bonbons colorés et avec des garnitures différentes étaient les préférés de Marie-Antoinette même si certains pensent que les Macarons ont des origines italiennes.



L'excellence de la région sont les 'Mirabelles' de Nancy considérés comme les meilleurs prunes pour leur douceur.



La cuisine alsacienne a beaucoup de plats typiques et leur origine est liée à la culture allemande de la région et leurs noms sont principalement dialectaux. Parmi les traditionnels de la région il y a le 'Foie Gras', dont les origines remontent à l'époque romaine, mais le plat principal d'Alsace est la 'Choucroute Garnie', préparé avec de la choucroute fermentée, des pommes de terre, des saucisses et de la viande.



Très connue est la 'Tarte Flambé', une tarte aux oignons, à la crème sure et le coq cuit dans le vin blanc d'Alsace. Parmi les desserts, le 'Kouglof' est l'un de plus connus, c'est une brioche sucrée ou salée à la



forme très particulière.

Maintenant je vais vous parler des vins: les vins d'Alsace sont très prisés et proviennent de vignobles cultivés depuis l'époque de Jules César. Ils sont principalement des vins blancs. Le 'Pinot Gris' et le 'Riesling' sont les plus renommés. La région est aussi la première productrice de bière en France.

La Champagne-Ardenne est également une région riche en traditions culinaires. Le 'Pâte de Reims', la 'Fricassée de pommes de terre' et la 'Salade de lard' s'ajoutent aux plats comme le 'Potée Champe-



nois',
Ardennes'.

'l' Andouillette de Troyes'



, ou le 'Sanglier des

Les fromages produits dans la région sont le 'Caprins à la Cendre' et le 'Cendré d'Argonne', un fromage



de vache séché en cendres.

En parlant de la Champagne-Ardenne on ne peut pas oublier ses vins, surtout le 'Champagne'. La Vallée de la Marne, la Montagne de Reims, la Côte des Blancs et la Côte de Bar sont les grandes régions productrices de ce fameux vin pétillant.

Ke kosa sonen le Sturmtruppen?

Klasse 4AL

Nie davon gehört?

Franco Bonvicini (sein Pseudonym war Bonvi) ist der Vater der Sturmtruppen. Er wurde 1941 in Modena geboren. Er verbrachte dort seine Jugend und lernte sco Guccini kennen.

Ab 1960 begannen sie, gemeinsam an Comics zu arbeiten. Bonvi arbeitete mit Vimder Film und mit Guccini zusammen. Er war an der Produktion eines berühmten Kurzfilms beteiligt, der im Programm Carosello erschien: "Salomone, pirata pacioc-sammelte er auch einige Erfahrungen in der Filmindustrie als Masken- und Kostümbildner.

Im Jahr 1968 nahm er an einem Wettbewerb teil. Dieser wurde von der Zeitung "Paese Sera" für die vierte Comic-Ausstellung in Lucca organisiert. Bonvi gewann ihn mit dem Comic Sturmtruppen, einer Parodie auf das Militärleben und den Nationalsozialismus. Er führte damit das amerikanische Comic-Format in Italien ein.

Bonvi trat auch als Schauspieler in der Rolle eines Sträflings in dem Film "Sturmtruppen" und als Offizier in der Fortsetzung "Sturmtruppen 2 - Tutti al fronte" auf.

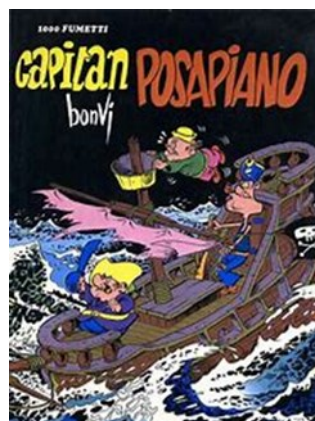
Er begann eine fruchtbare Zusammenarbeit mit Edizioni Alpe: 1965 schuf er "Cattivik", eine Parodie auf schwarze Comics, und "Captain Posapiano". Sie erschienen zunächst auf den Seiten von "Tiramolla".



im Jahr 1956 France-

ten.

bst zusammen. 1966 beteiligt, der im Pro-cone". In dieser Zeit



Zwischen 1969 und 1971 begann Giancarlo Governi, Journalist und Leiter der "Sonderprogrammabteilung" der RAI, die Idee eines neuen Programms zu entwickeln: ein Karussell von Paul Campani inspirierte ihn und er brachte die Comics buchstäblich ins Fernsehen. Er kontaktierte Bonvi und begann, zusammen mit dem Regisseur des Vimder-Films, ein Programm zu produzieren: "Gulp! Fumetti in TV". Es wurde 1972 auf dem zweiten Kanal der RAI ausgestrahlt und die Sturmtruppen wurden dem grossen Publikum bekannt.

Bonvi starb leider in der Nacht vom 9. auf den 10. Dezember 1995 im Alter von 54 Jahren bei einem Verkehrsunfall in Bologna: er wurde von einem Wagen überfahren.

Die Sturmtruppen und ihre Sprache

Die Sturmtruppen sind eine satirische italienische Comicstrip-Reihe gegen den Krieg. Sie wurden von Franco Bonvicini, auch Bonvi genannt, entworfen und gezeichnet. Ab 1968 wurden sie in Form von täglichen Streifen veröffentlicht; zwischen 1984 und 1985 wechselten sie allmählich zum Format in Tafeln. Dieses Format blieb bis zum Ende der Produktion im Jahr 1995, also bis zum Tod des Autors. Der Comic ist eine sehr bissige Satire der Deutschen Wehrmacht. Die Serie Sturmtruppen spielt an der Front und ist eine satirische Darstellung des Zweiten Weltkriegs aus der Sicht der deutschen Sturmtruppen, oft mit surrealen Situationen gewürzt. Die Satire ist manchmal auch über die italienischen Krieger: die Soldaten unter Mussolini.

Es handelt sich um die witzigsten Soldaten in der Geschichte der Comics. Sie befinden sich immer in einem Schützengraben, man weiß kaum gegen wen oder was.

Die Sturmtruppen sind eine Ansammlung naiver und unfähiger Männer. Sie können mit den Schwierigkeiten des Krieges und der Strenge oder der Verrücktheit ihrer Generäle nicht zurecht kommen. Sie sind kindisch, feige und inkompetent.

Die Charaktere sprechen ein Italienisch, das von typisch deutschen Suffixen und Klängen verdreht wird. Sie waren der erste italienische Comic mit täglichen Streifen und wurden in Zeitungen veröffentlicht und in 11 Sprachen übersetzt.

Die Hauptfiguren sind einfache Soldaten mit gemeinsamen deutschen Namen wie Fritz, Franz, Otto. Es gibt aber auch Figuren wie Sergenten, il fiero Alleaten Galeazzo Musolesi, il Cuoken, l'eroiken Portaferiten, l'eroiken Portaordini, il Kapitanen, il tenente Novellinen, gli Uffizialen superiori, la piccola Fedetta prussiana, il Doktoren und il nobile Alleaten del Sol Levante.

Die Soldaten der Sturmtruppen sprechen ein "verdeutsches" Italienisch. Bei jedem zweiten Wort hängt Bonvi die Endung "en" an und versetzt das weiche Italienisch mit vielen harten Konsonanten, zum Beispiel: "Alt! Chi va là? Amiken oder Nemiken?"; "Maledizionen!"; "Non faten la guerren, faten la cakken!"; "Aiuten! Sono caduten dentro alla merden fino al collo!"; "Mia sorellen mi scriven che è incinten! Ma che bellen! Tra poken sarò zia o zio!"; "Kretinen!"; "Stupiden!", u.s.w.



Schlaf weiter, du Trottel!
Feindliche Kommandos
machen keine Geräusche!

Franz! Wach auf! Ich habe
ein Geräusch gehört ...
meinst du, es ist ein
feindliches Kommando?



Franz! Franz!
Was ist denn schon wieder?



Ich höre nichts!



Das Videogame

Aus dem Comic Sturmtruppen wurde auch eine Computerspieladaption für den Amiga 500 bearbeitet. Es ist ein Action-Videospiel, hergestellt von Idea, einer italienischen Firma. Es wurde 1992 veröffentlicht. Das Videospiel ist ein Plattform-Shooter in 2D. Der Krieg wird mit Humor thematisiert. Der Einzelspieler steuert einen Infiltrationssoldaten. Der Soldat muss in sechs horizontal scrollenden Levels gegen die deutschen Feinde kämpfen. Am Anfang kann der Spieler nur Tritte und Schläge einsetzen. Wenn er aber seine Feinde besiegt, dann bekommt er Kugeln und Granate. In jedem Level trifft der Soldat/Spieler auf Fahrzeuge wie Jeeps, Motorräder und kleine Flugzeuge und er kann auf diese aufsteigen und schießen. Wenn der Energiebalken leer zu sein beginnt, muss der Soldat sich zu Fuss fortbewegen. Wenn der Energiebalken total leer ist, dann ist das Spiel vorbei.



In der Spielschachtel ist ein unvollendeter Sturmtruppen-Comic. Am Ende jedes levels wird dem Spieler eines der fehlenden Panels gezeigt. Er kann den Comic vervollständigen, nur wenn er das Spiel zu Ende spielt.

Ihr könnt das Spiel frei herunterladen. Viel Spass!

Der Film

Der Film stammt auch aus dem Bonvi-Comic und kam 1976 raus. Der Regisseur Salvatore Samperi führte die Regie. Es ist eine Koproduktion Italien-Frankreich. Dieser Comedy-Film spielt im Zweiten Weltkrieg und erzählt von einer undisziplinierten Truppe: die Soldaten an der Front setzen sich mit surrealen Situationen auseinander und sprechen ein lustiges Italienisch. Die deutsche Sprache wird stereotypisch verstümmelt genauso wie in den Comics. Hier ein Beispiel:



Wenn ihr neugierig seid, könnt ihr die Abenteuer der lustigen und witzigen Soldaten der Sturmtruppen auf YouTube finden. Viel Vergnügen!

RUBRICA LIBRESCA della Diveratrice Di Pagine

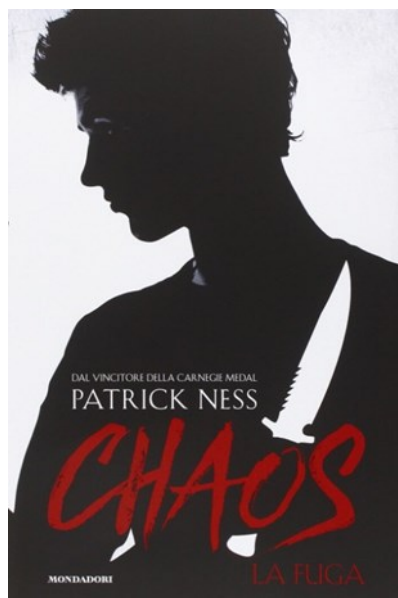
Cari lettrici, lettori e persone che non leggono (a cui chiedo: ma come fate a vivere???), benvenuti nella mia nuovissima rubrica, se anche a voi capita di immaginare di vivere in una società diversa dalla nostra, ve vi siete mai chiesti quando e come morirete, se vi siete mai domandati come una persona può parlare senza dire nulla, allora non solo siete nel posto giusto, ma ... **NON POTRETE NON AMARE I ROMANZI DISTOPICI!!!**

CONSIGLI LIBRESCHI: ROMANZI DISTOPICI

La parola distopia è stata inventata per esprimere un'utopia al negativo. E se l'utopia vuol descrivere un mondo perfetto e ideale, la distopia ne mette in scena uno indesiderabile e spaventoso.

Nei romanzi distopici, infatti, la vicenda viene ambientata in una società in cui non vorremmo mai vivere. Ma proprio questo scenario rende la storia ancora più avvincente, le conferisce tensione, predice un futuro inammissibile ma spesso lo fa per aiutarci a riflettere sul presente.

CHAOS- LA FUGA (PATRICK NESS)



“Esiste un posto in cui si parla senza dire nulla. Perché tutti sentono i pensieri degli altri, anche se non vogliono. Giorno e notte, lontano e vicino, il Rumore ti raggiunge sempre.”

Questa è la storia di un viaggio, di una fuga dall'unica casa che un undicenne abbia mai conosciuto.

Todd insieme ad un cane, ad un coltello e ad una ragazza scappa da Prentisstown, dove le persone sono afflitte dal Rumore, un morbo che ha sterminato tutte le donne ... o quasi.

Todd vuole scoprire a tutti i costi la verità, ma il percorso che ha intrapreso lo porterà a qualcosa di più grande e pericoloso di quanto avrebbe mai immaginato.

L'ULTIMA NOTTE DELLA NOSTRA VITA (ADAM SILVERA)



“Vivi ogni giorno come se fosse una vita intera.”

Mateo Torrez e Rufus Emeterio non si conoscono, ma entrambi vivono in una società in cui un servizio chiamato Death-Cast ti contatta 24h prima della tua morte.

Il 5 settembre i due ragazzi ricevono la chiamata ed entrambi, grazie all'app Last Friend, cercano qualcuno con cui passare il poco tempo che rimane loro a disposizione, l'unico quesito da risolvere è cosa fare nel proprio ultimo giorno di vita.

Liceo Linguistico e
delle Scienze Umane
"A. Malaspina"

Via Roma, 30,
54027 Pontremoli (MS)

Tel. & Fax:
0187830038

E-mail:
malaspina@lunilicei.com

Siamo su internet!
www.lunilicei.it

**I SECONDOGENITI. CHE LA
RIBELLIONE ABBA INIZIO
(AMY A. BARTOL)**

*I primogeniti governano la
società.*

*I secondogeniti sono pro-
prietà del governo.*

*I terzogeniti non sono nean-
che tollerati.*

Nel giorno della transizione i secondogeniti vengono presi dal governo e fatti schiavi; anche per Roselle il momento si avvicina e la madre è ben felice di darla all'esercito per far sì che diventi un soldato.

Nella sua prima battaglia Roselle risparmia la vita ad un soldato nemico e viene etichettata come traditrice, ma qualcosa nel regno sta cambiando e i ribelli sono sempre più vicini al loro obiettivo di spodestare i primogeniti dal potere.



OPEN DAY



Cari lettori,
riapre l'edicola del "Malaspina"!!!
**Continuate la vostra collaborazione per arricchire le nostre
"CRONACHE"!!!**

Aspettiamo i vostri articoli e le vostre proposte!!!

La Direzione